O MOMENTO FORTUNATO

THE FAVORITE DUETT,

Sung by Sig.ra Banti & Sig.r Viganoni,

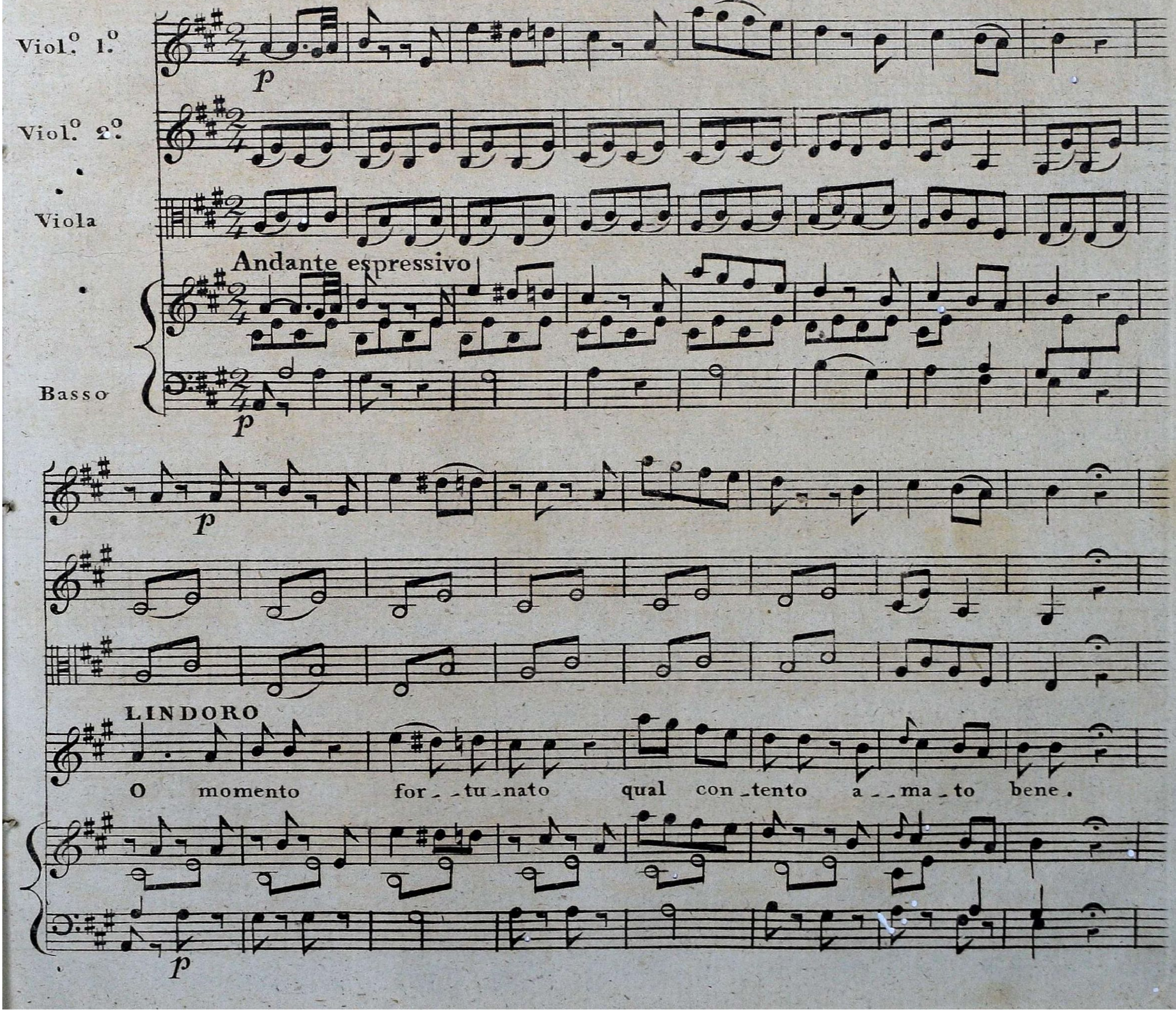
in the Opera of

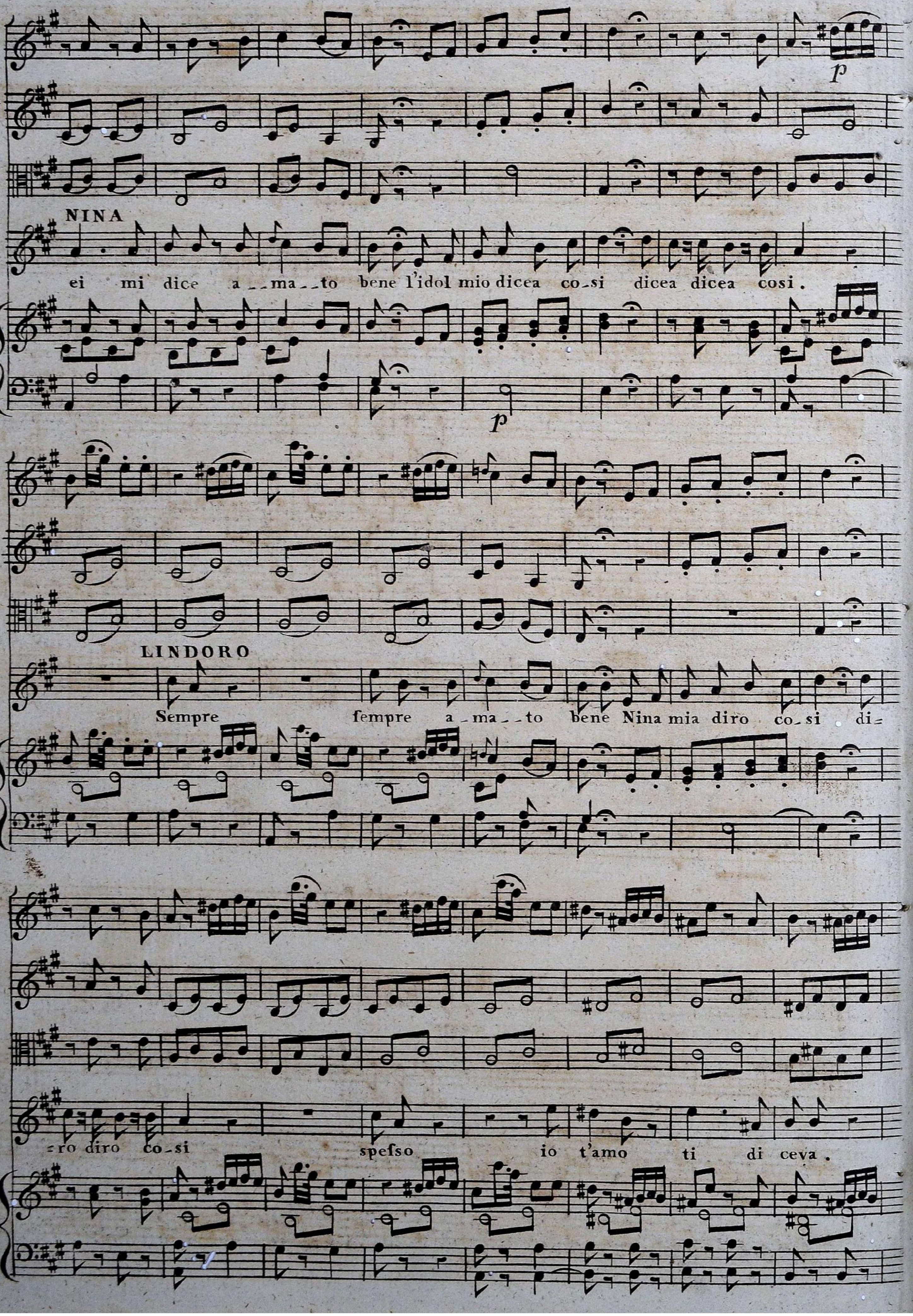
NINA,

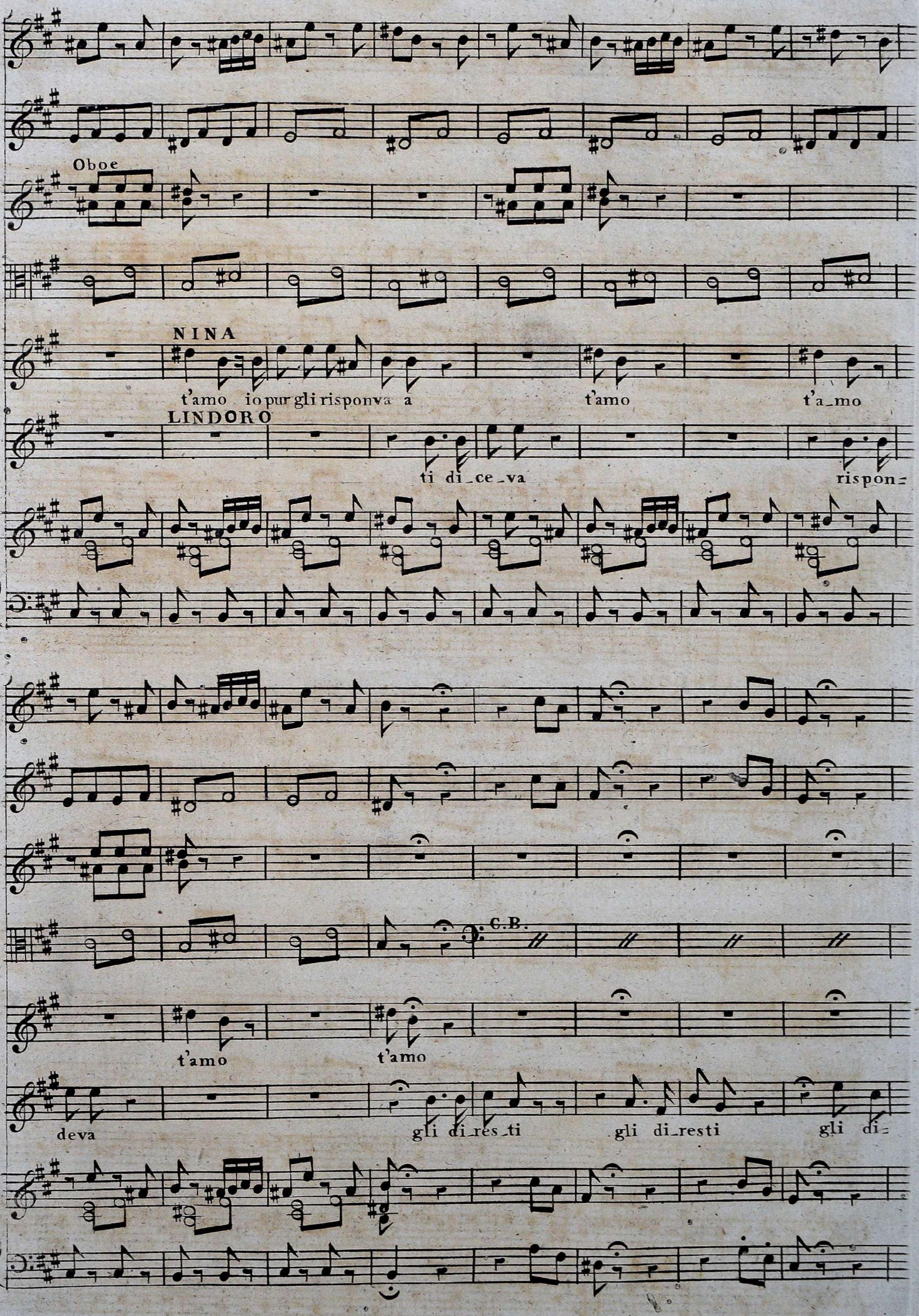
Composed by Sig.r Paisiello.

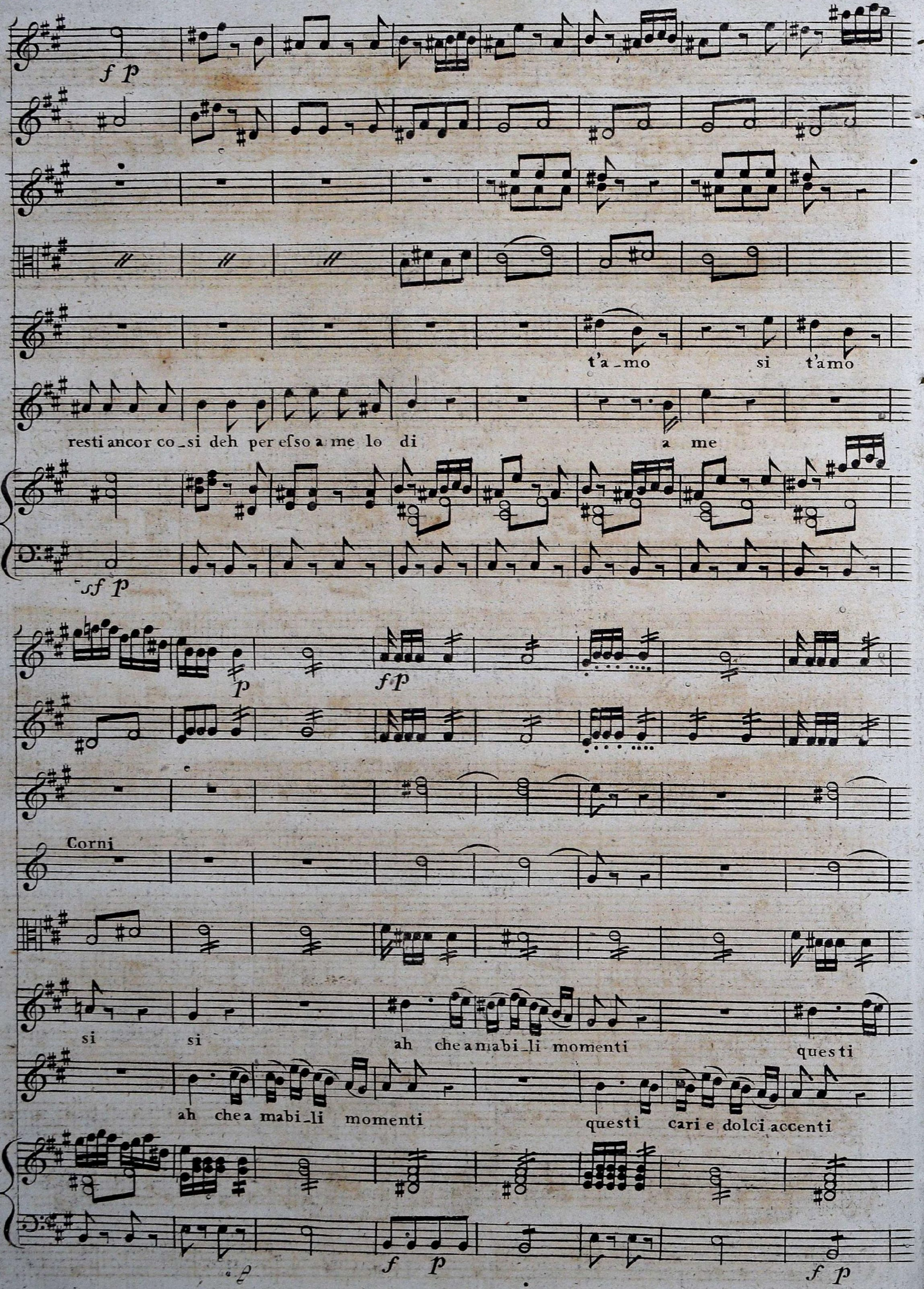
Price 4.s

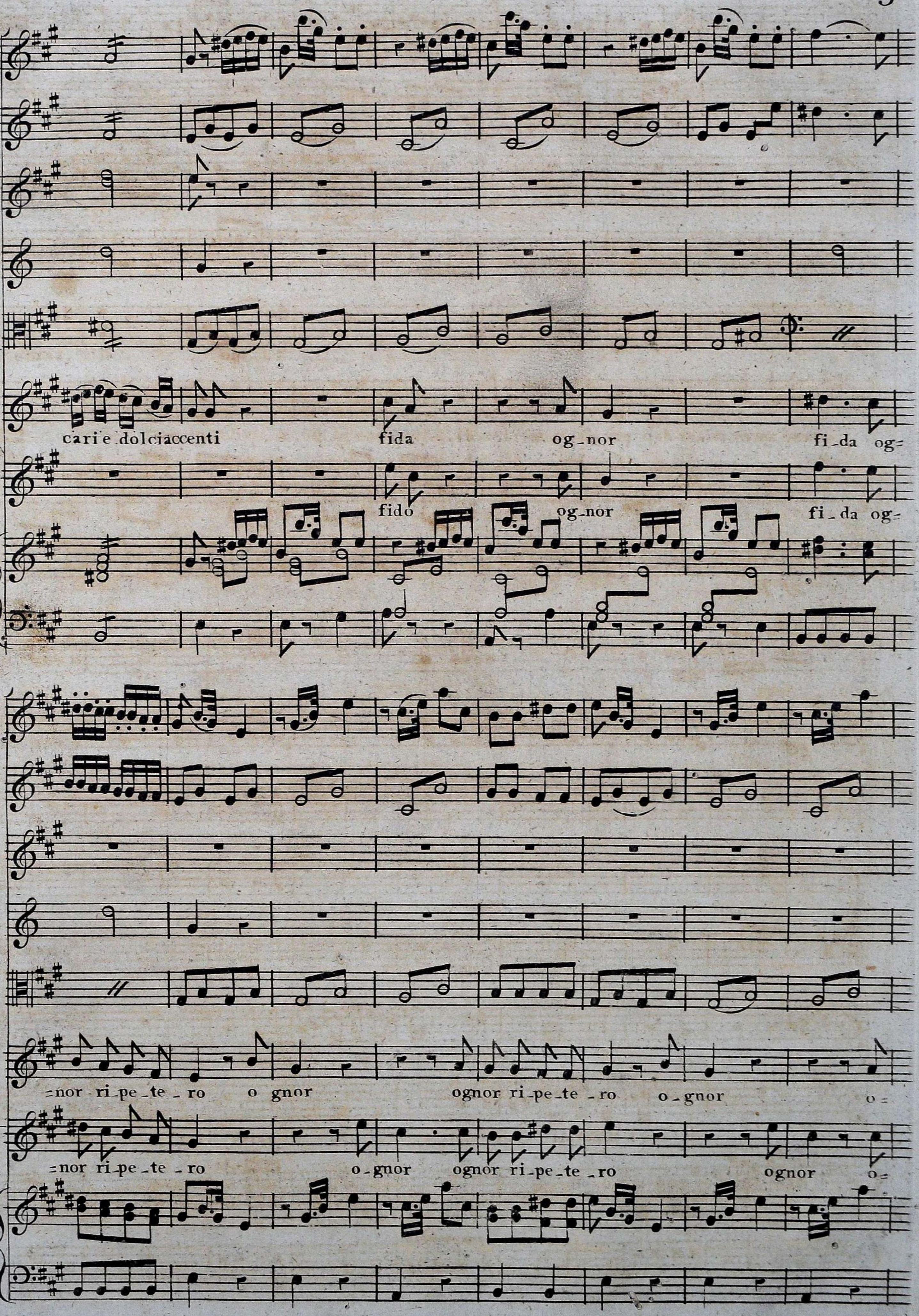
LONDON
Printed for R.t Birchall, at his Musical Circulating Library 133 New Bond Street.

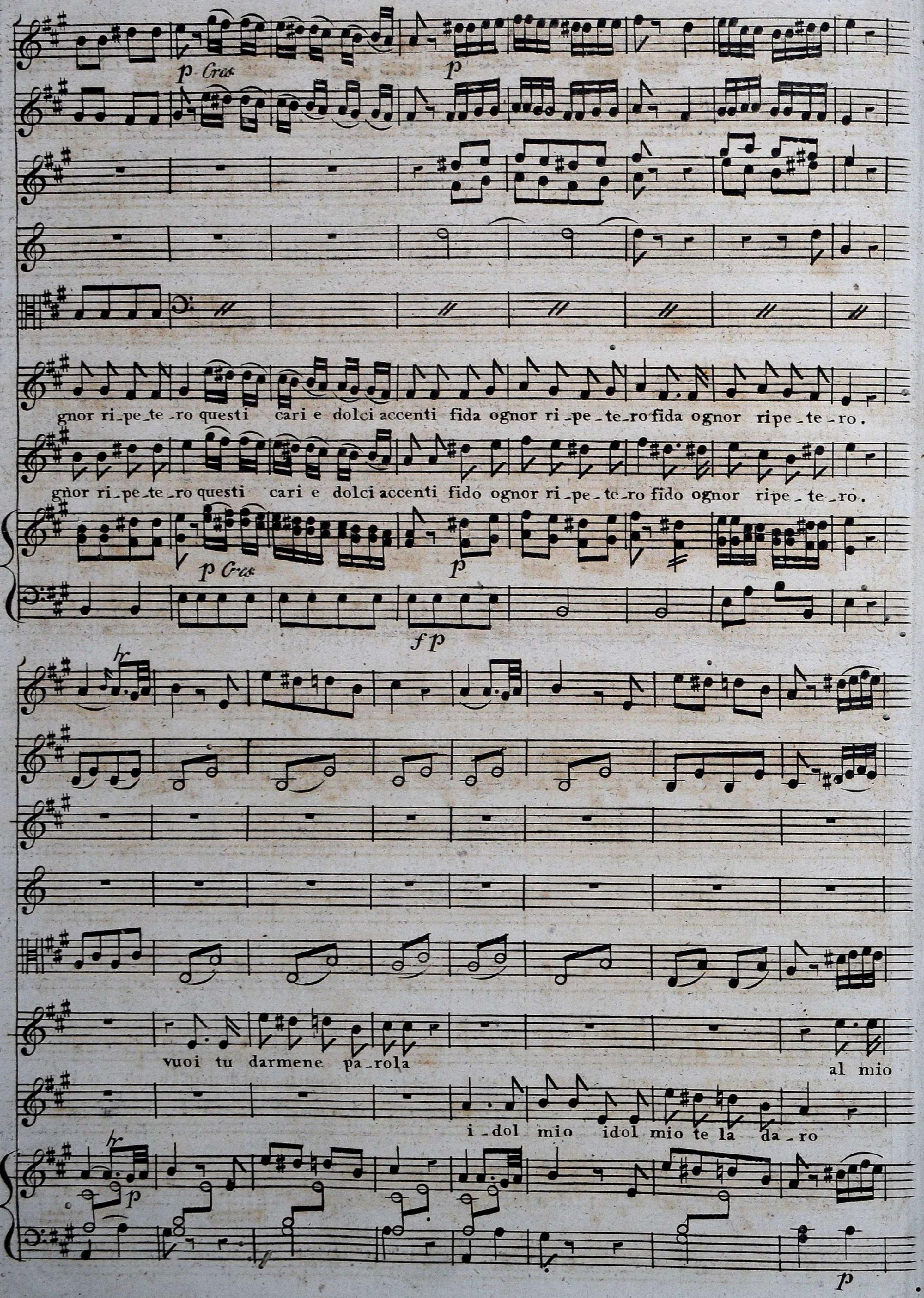


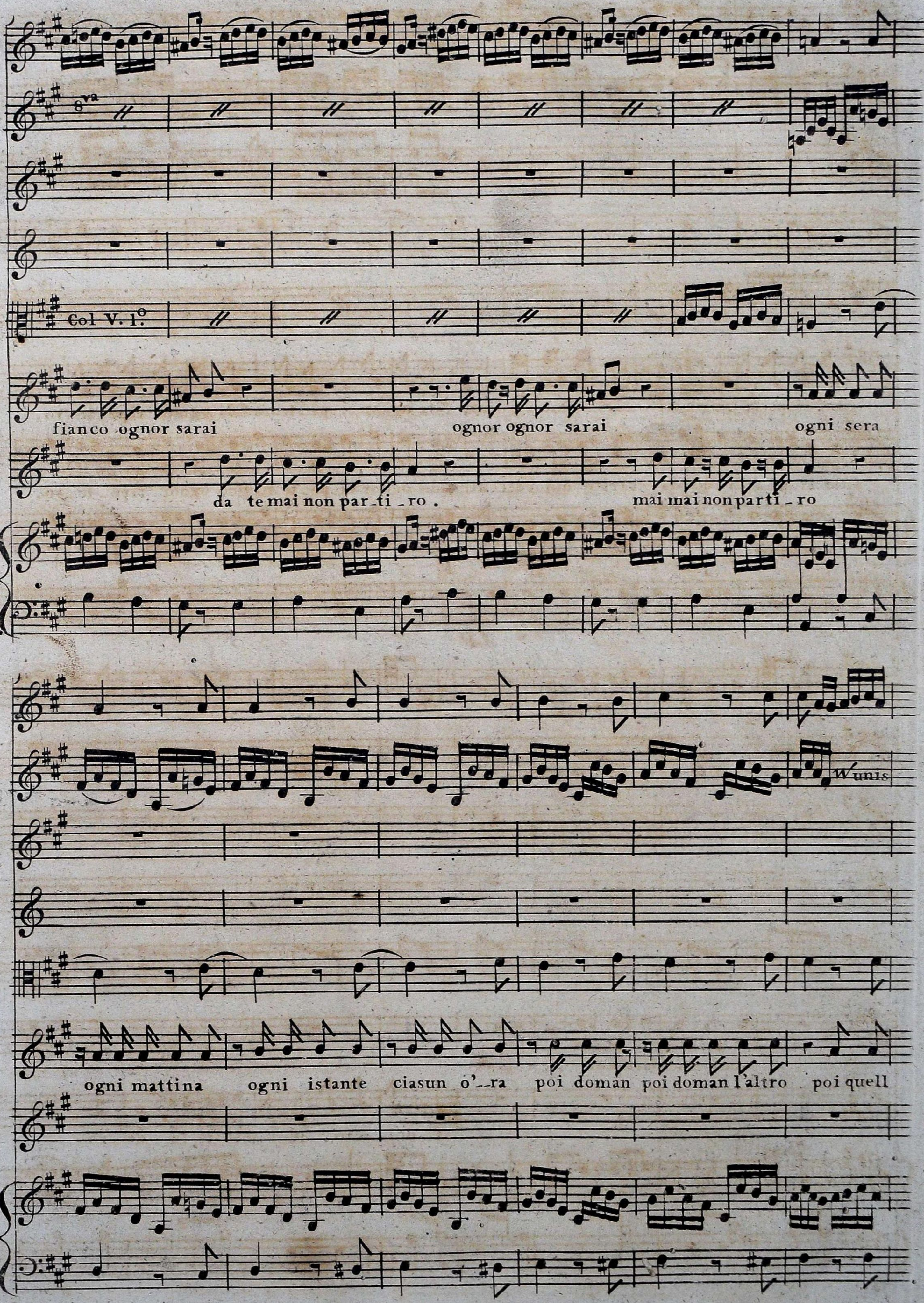

p
NINA
ei mi dice a_ma_to bene l'idol mio dicea co_si dicea dicea cosi.
p
LINDORO
Sempre fempre a_ma_to bene Nina mia diro co_si di_
_ro diro co_si spefso io t'amo ti di ceva.

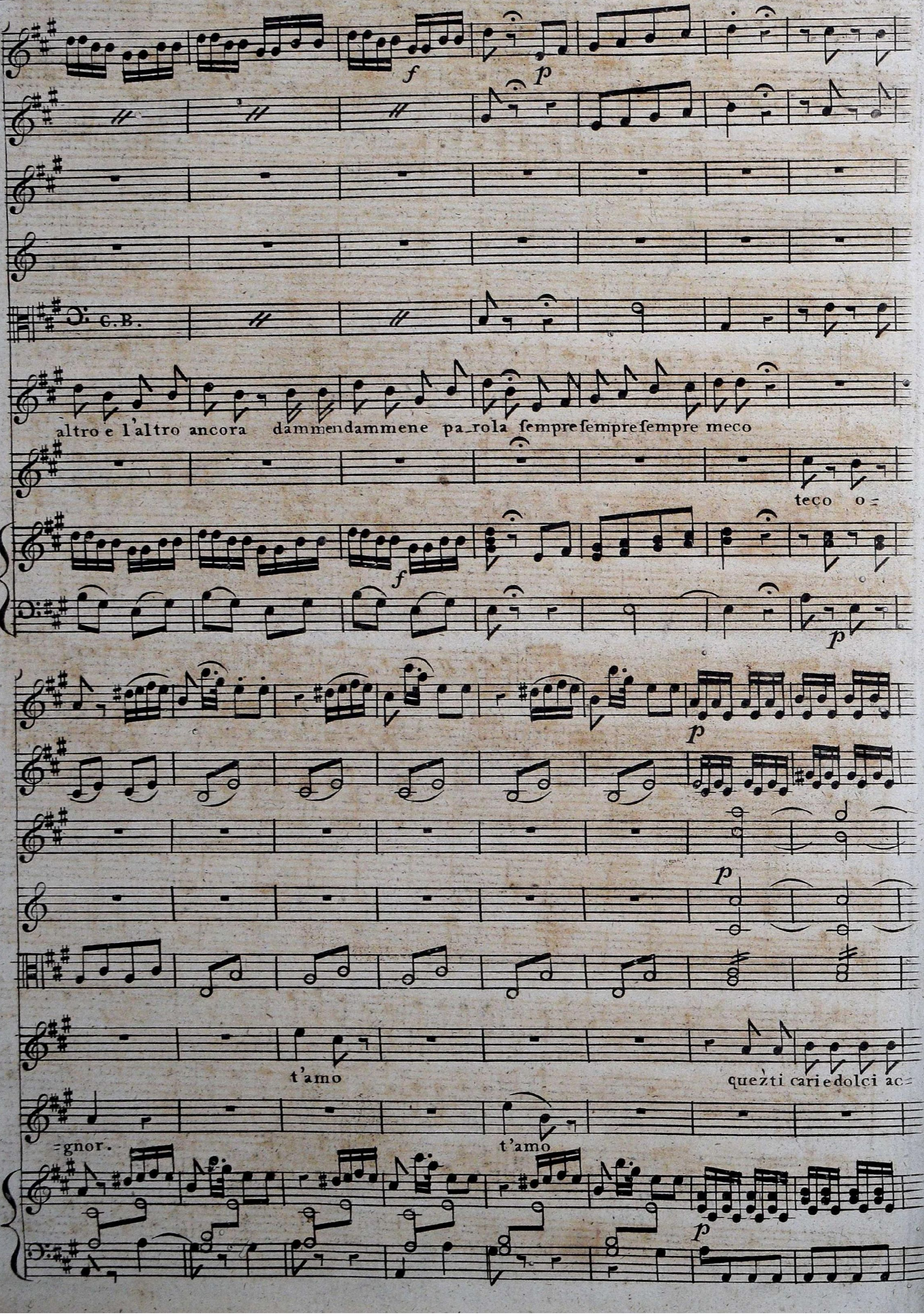

Oboe
NINA
t'amo io pur gli risponva a
t'amo
t'a_mo
LINDORO
ti di_ce_va
rispon=
C.B.
t'amo
t'amo
deva
gli di_res_ti
gli di_resti
gli di_

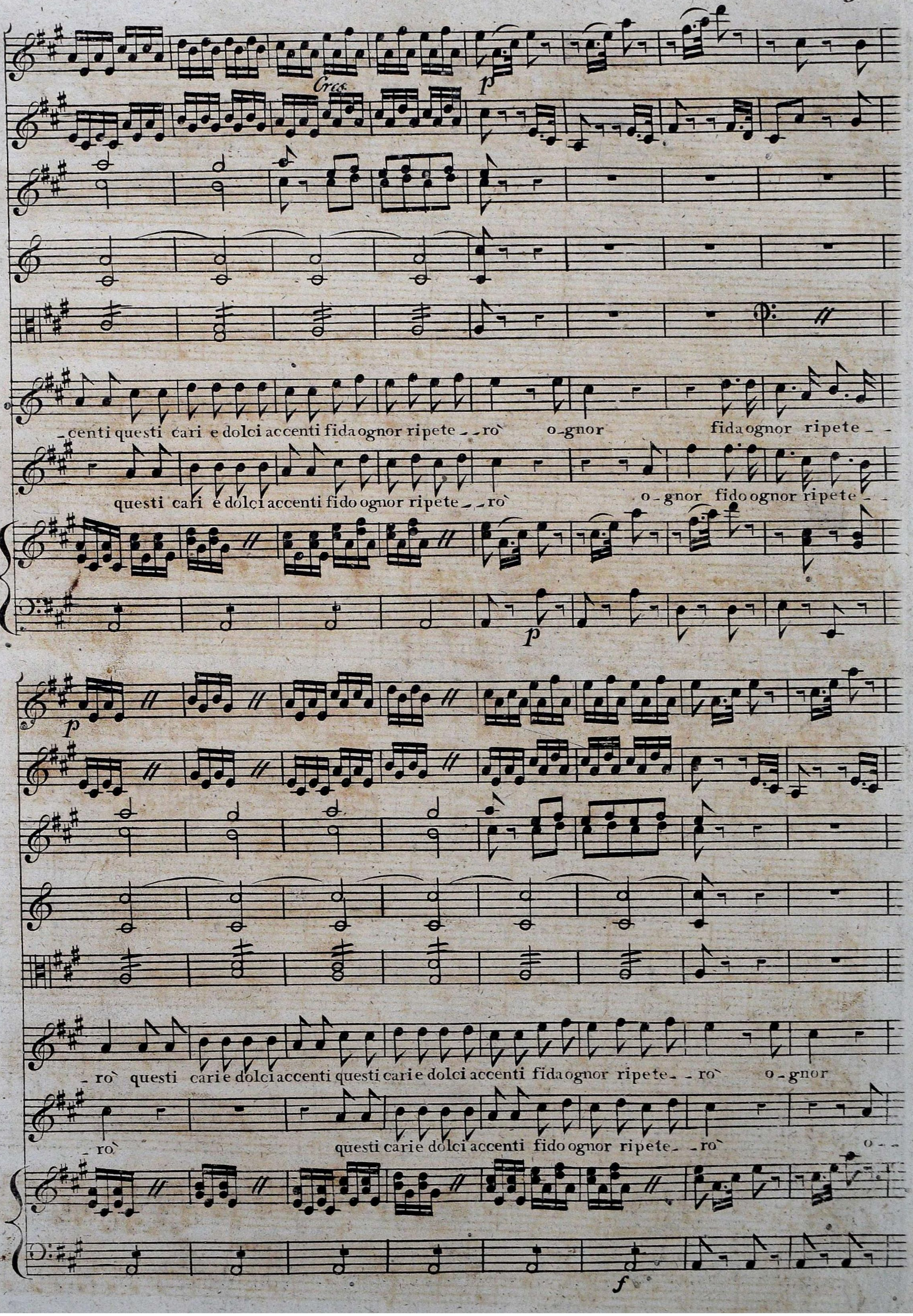

t'a_mo si t'amo
resti ancor co_si deh per essa a me lo di a me
Corni
si si ah che amabi_li momenti questi
ah che a mabi_li momenti questi cari e dolci accenti

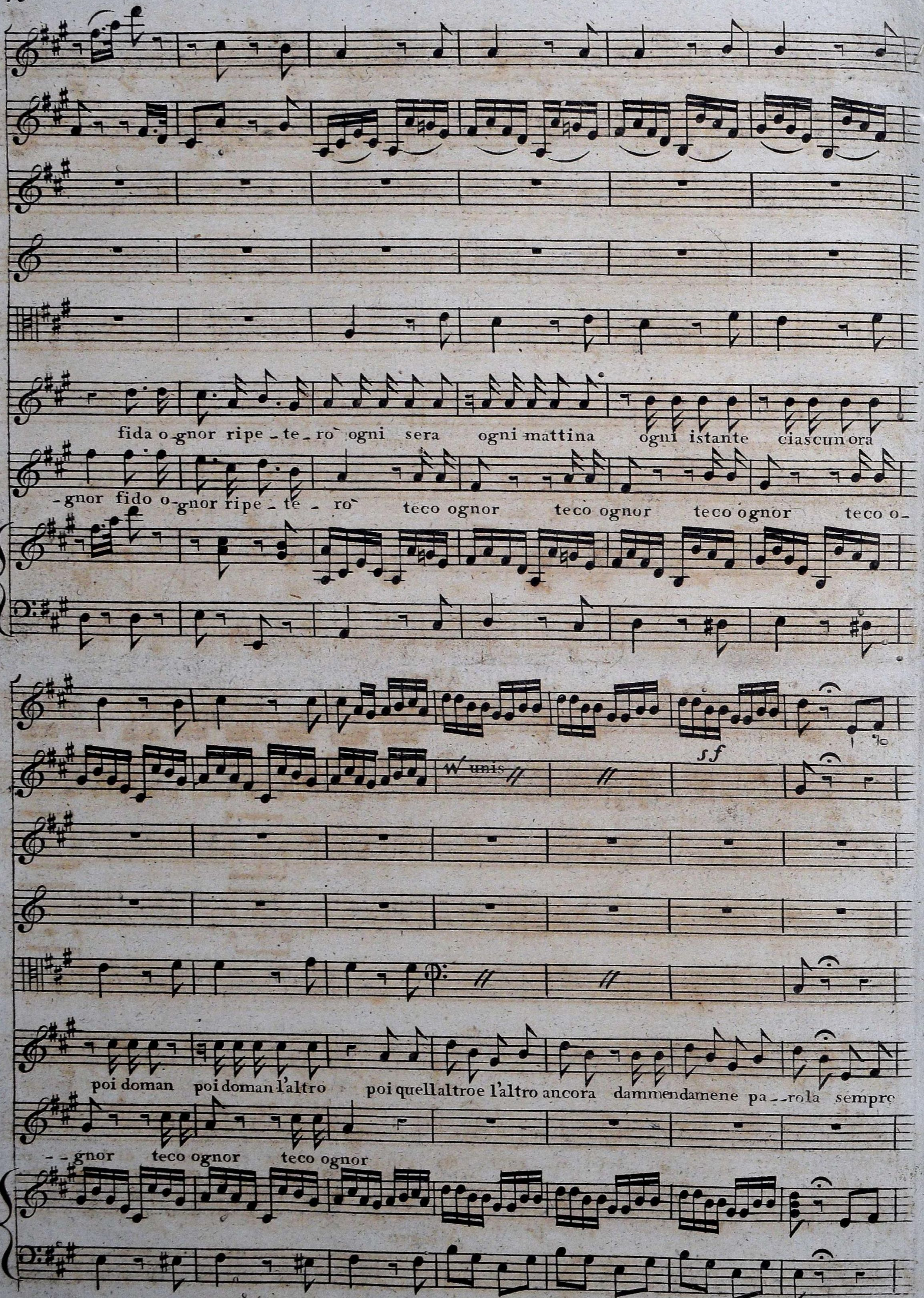

cari e dolciaccenti
fida
og_nor
fi_da og=
fido
og_nor
fi_da og=
=nor ri_pe_te_ro
o gnor
ognor ri_pe_te_ro
o_gnor
o=
=nor ri_pe_te_ro
o_gnor
ognor ri_pe_te_ro
ognor
o=

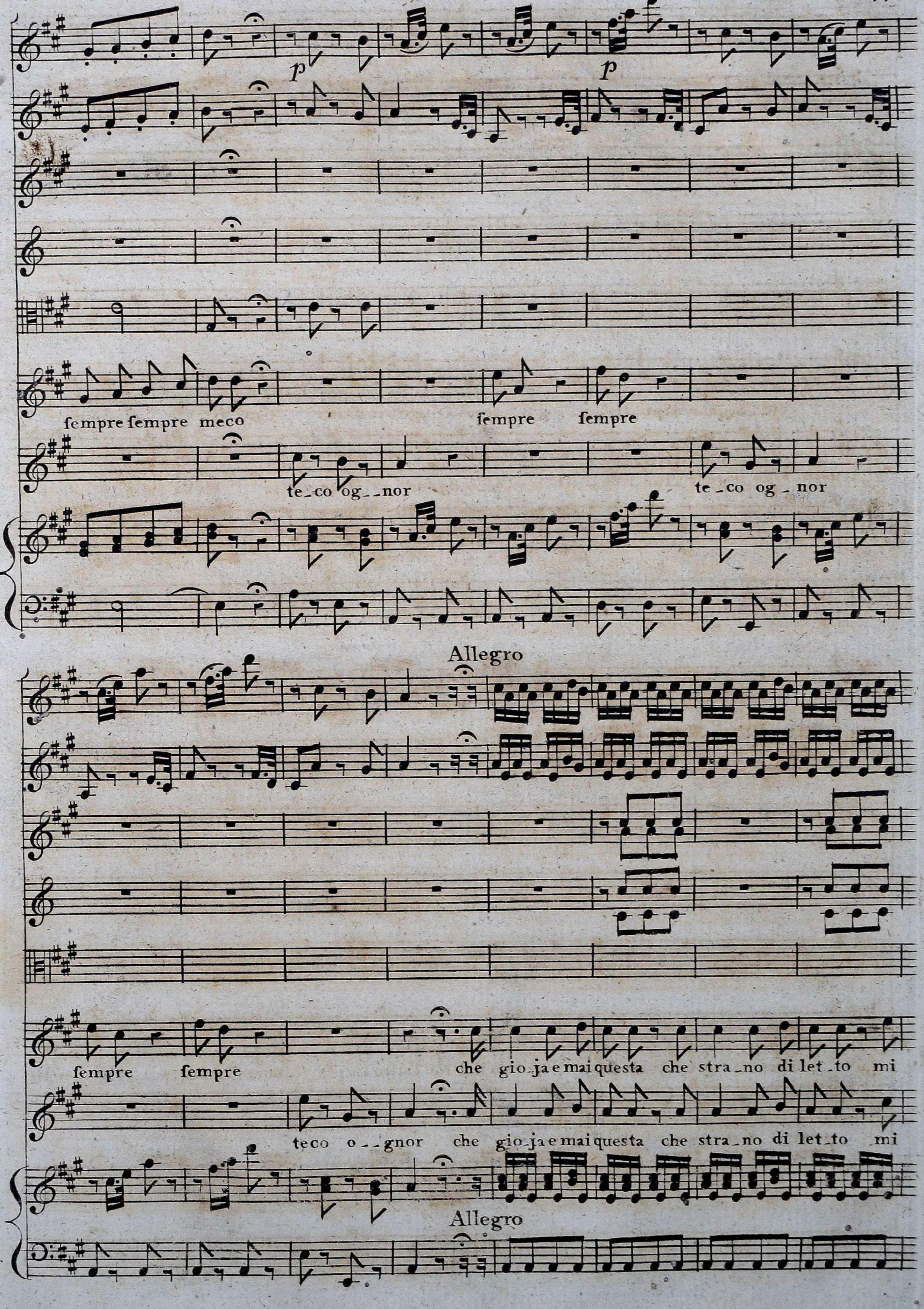

p Cres
p
gnor ri_pe_te_ro questi cari e dolci accenti fida ognor ri_pe_te_ro fida ognor ripe_te_ro.
gnor ri_pe_te_ro questi cari e dolci accenti fido ognor ri_pe_te_ro fido ognor ripe_te_ro.
p Cres
p
fp
vuoi tu darmene pa_rola
al mio
i_dol mio idol mio te la da_ro
p
p

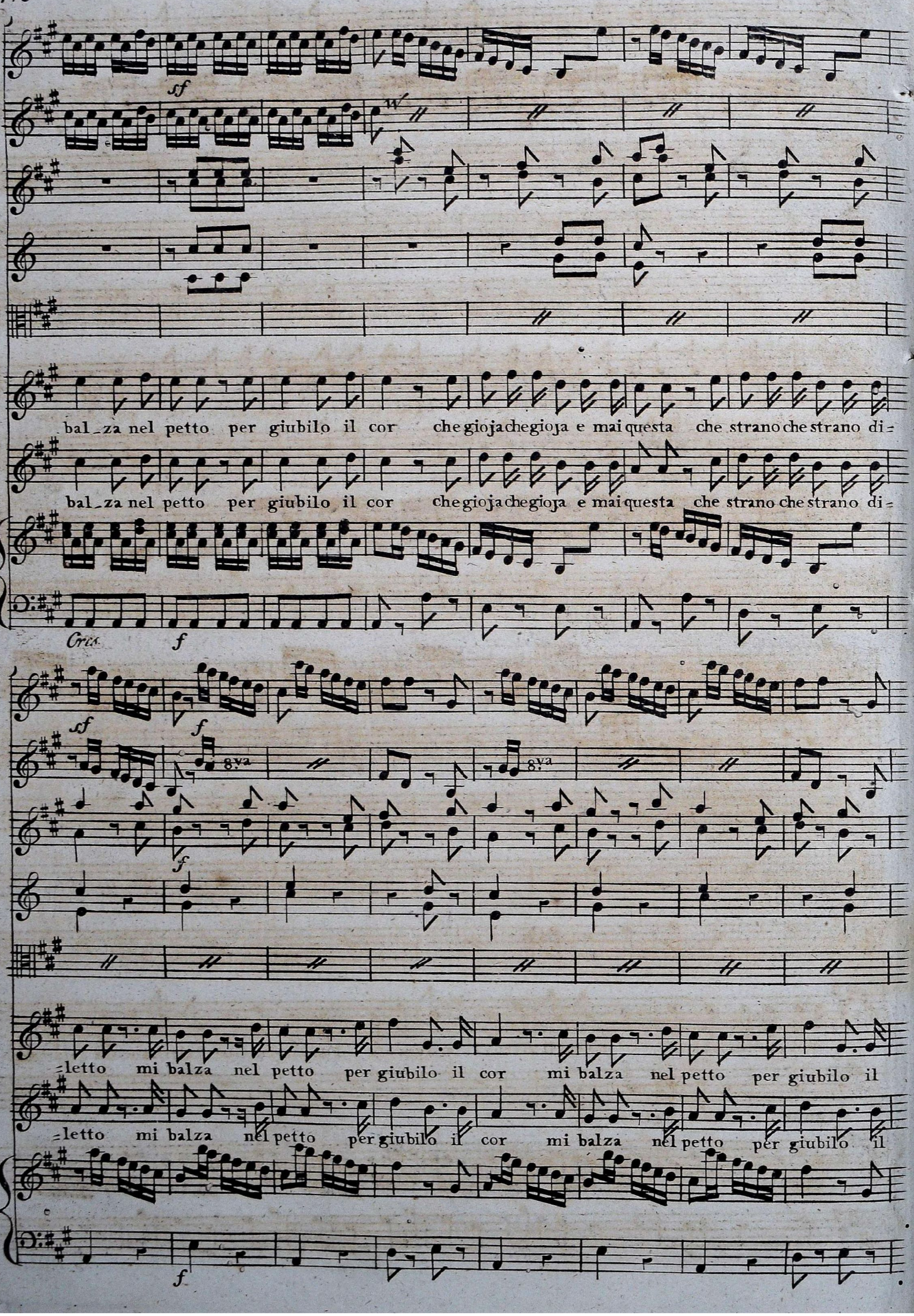

8va
Col V. 1o
fianco ognor sarai ognor ognor sarai ogni sera
da te mai non par_ti_ro . mai mai non parti_ro
unis
ogni mattina ogni istante ciasun o'_ra poi doman poi doman l'altro poi quell

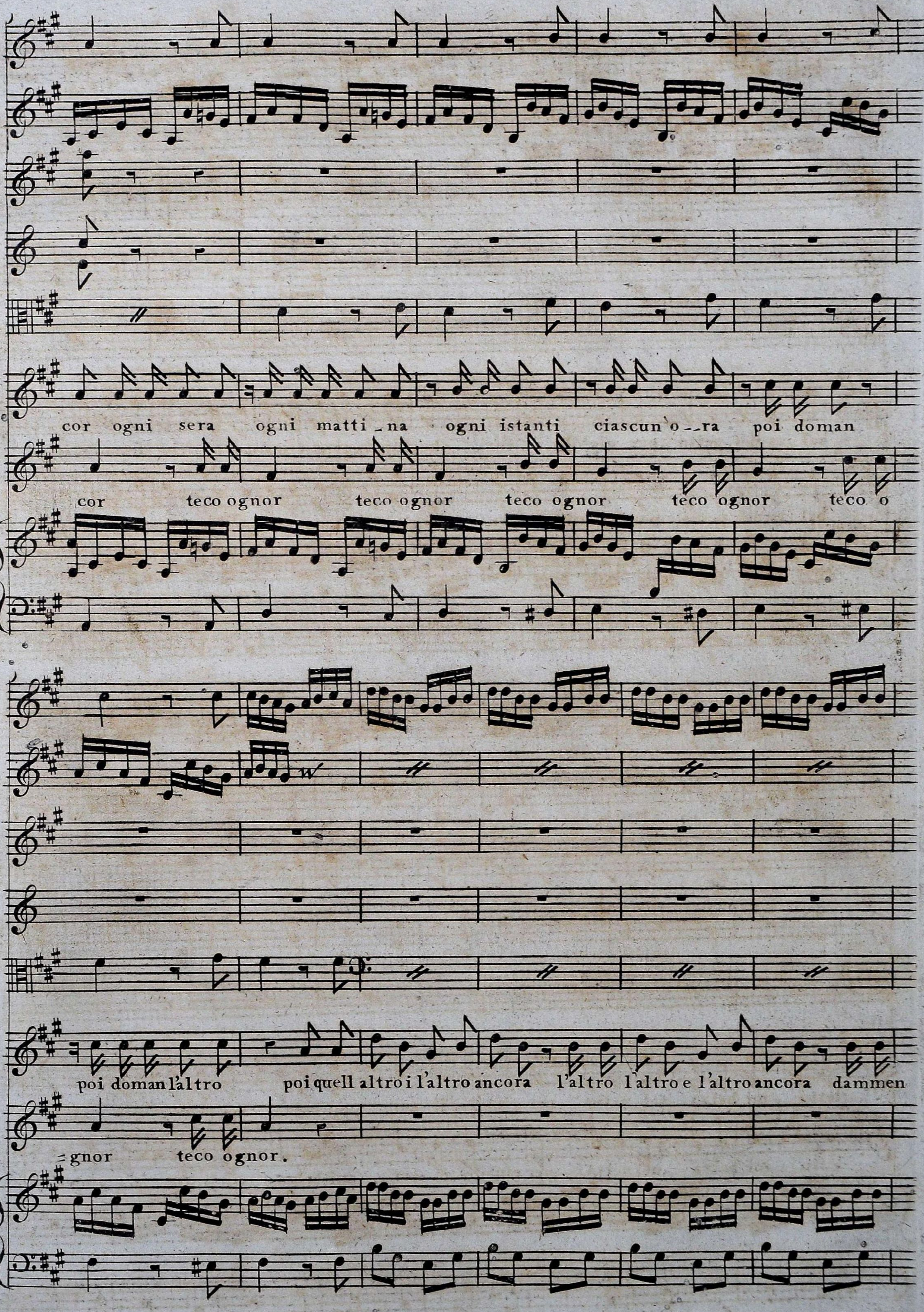

C.B.
altro e l'altro ancora dammendammene pa_rola sempresempresempre meco
teco o_
t'amo
questi cari e dolci ac_
_gnor.
t'amo

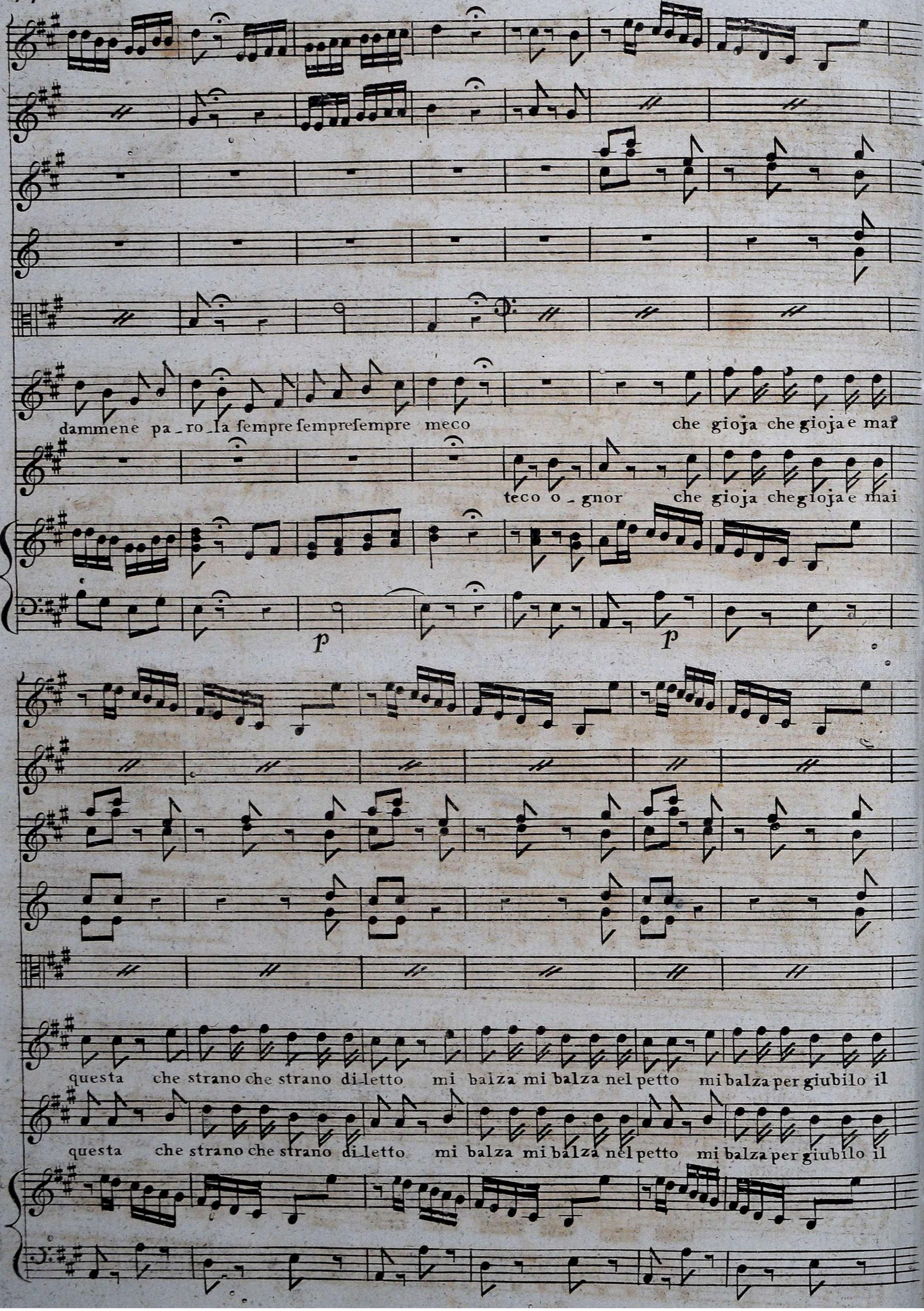

Cres
p
centi questi cari e dolci accenti fida ognor ripete _ro` o_gnor fida ognor ripete_ _
questi cari e dolci accenti fido ognor ripete_ _ro` o_gnor fido ognor ripete_ _
p
p
_ro` questi cari e dolci accenti questi cari e dolci accenti fida ognor ripete_ _ro` o_gnor
_ro` questi cari e dolci accenti fido ognor ripete_ _ro` o_ _
f

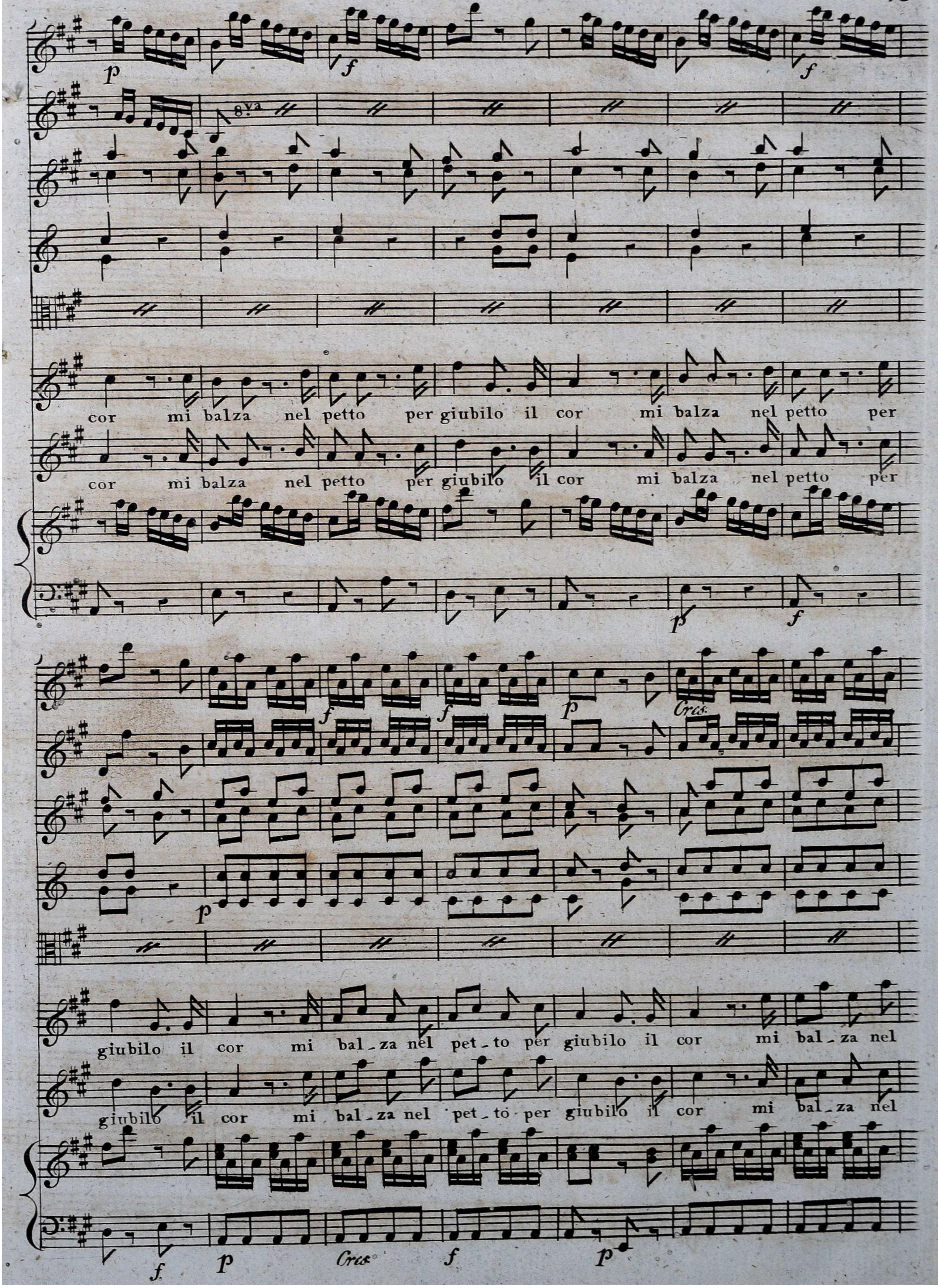

fida o_gnor ripe_te_rò ogni sera ogni mattina ogni istante ciascun ora
_gnor fido o_gnor ripe_te_rò teco ognor teco ognor teco ognor teco o_
w unis
sf
poi doman poi doman l'altro poi quell altro e l'altro ancora dammendamene pa_rola sempre
_gnor teco ognor teco ognor

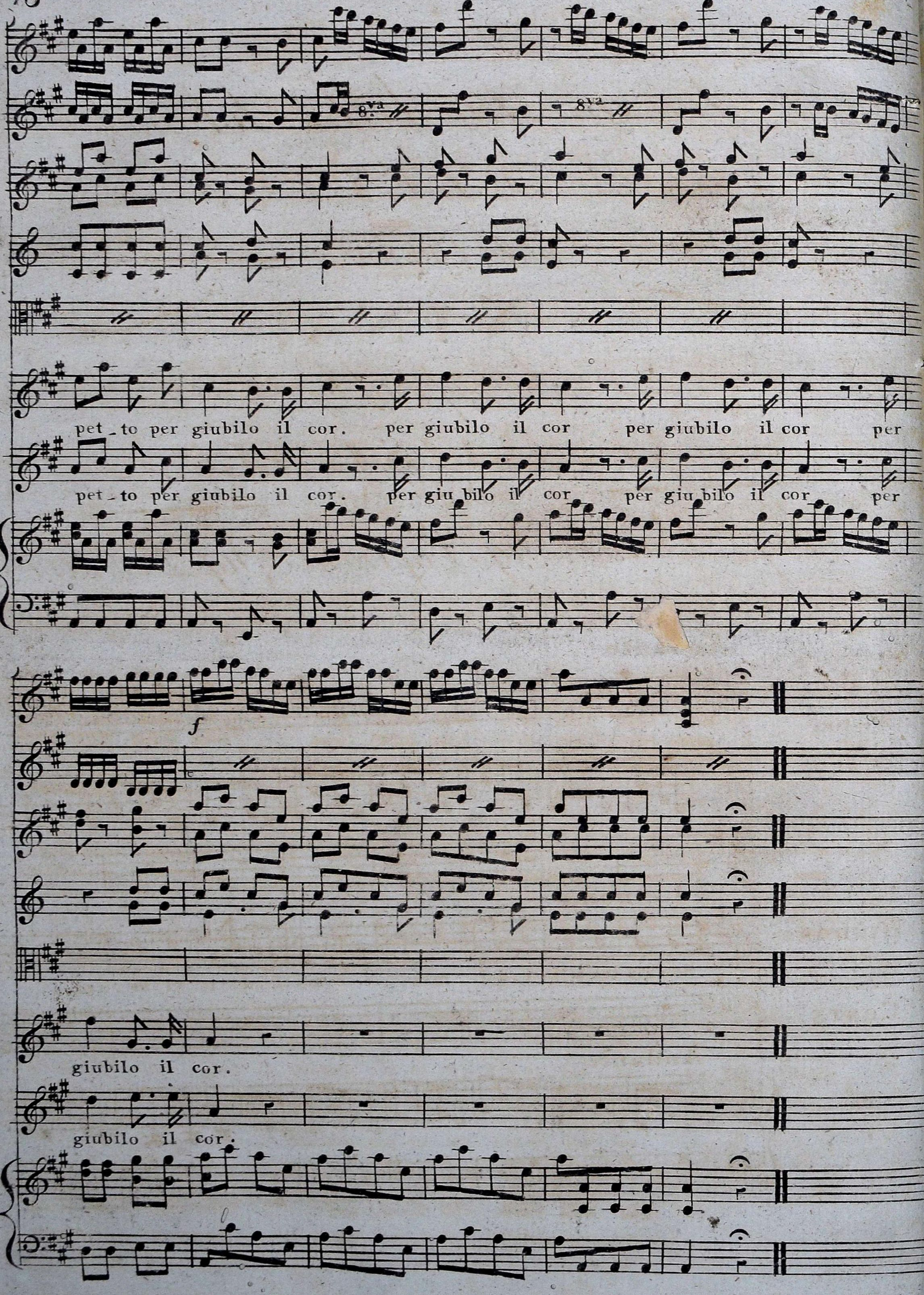

p
p
sempre sempre meco
sempre sempre
te_co og__nor
te_co og_nor
Allegro
sempre sempre
che gio_ja e mai questa che stra_no di let_to mi
teco o__gnor che gio_ja e mai questa che stra_no di let_to mi
Allegro


sf
bal_za nel petto per giubilo il cor che gioja che gioja e mai questa che strano che strano di=
bal_za nel petto per giubilo il cor che gioja che gioja e mai questa che strano che strano di=
Cres.
f
sf
f
8.va
8.va
f
=letto mi balza nel petto per giubilo il cor mi balza nel petto per giubilo il
=letto mi balza nel petto per giubilo il cor mi balza nel petto per giubilo il
f


cor ogni sera ogni matti_na ogni istanti ciascun'o__ra poi doman
cor teco ognor teco ognor teco ognor teco ognor teco o
poi doman l'altro poi quell altro i l'altro ancora l'altro l'altro e l'altro ancora dammen
_gnor teco ognor.


dammene pa_ro_la sempre sempre sempre meco
che gioja che gioja e mai
teco o_gnor
che gioja che gioja e mai
p
p
questa che strano che strano di_letto mi balza mi balza nel petto mi balza per giubilo il
questa che strano che strano di_letto mi balza mi balza nel petto mi balza per giubilo il


cor mi balza nel petto per giubilo il cor mi balza nel petto per
cor mi balza nel petto per giubilo il cor mi balza nel petto per
giubilo il cor mi bal_za nel pet_to per giubilo il cor mi bal_za nel
giubilo il cor mi bal_za nel pet_to per giubilo il cor mi bal_za nel
Cres.


8va
8va
pet_to per giubilo il cor. per giubilo il cor per giubilo il cor per
pet_to per giubilo il cor. per giu_bilo il cor per giu_bilo il cor per
f
giubilo il cor.
giubilo il cor.